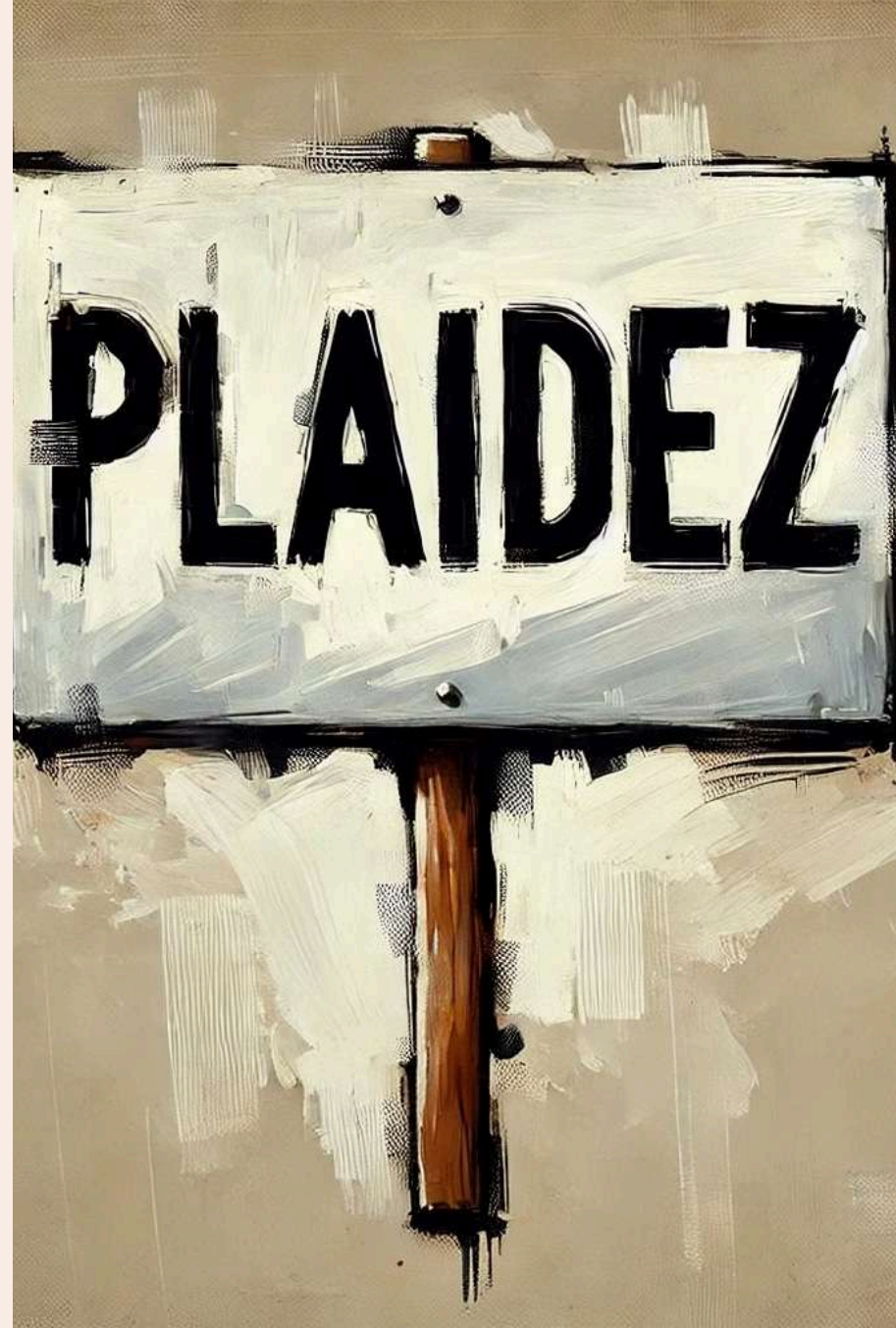


Introduction à L'Atelier Des Luittes

Bienvenue à cette présentation de l'Atelier Des luittes. C'est un projet collectif qui questionne, déconstruit, et propose des outils pour transformer nos réalités face aux systèmes oppressifs omniprésents.

L'Atelier Des luittes est né pour résister à la normalisation et transformer nos luittes en forces collectives pour plus de justice et d'égalité.



Un lieu de sécurité : Ici, on peut être soi

Espace d'apprentissage

Pour apprendre et désapprendre ce qui nous a été imposé.

Espace de partage

Nos expériences individuelles sont des ressources pour une transformation collective.

Espace d'action

Chaque petite lutte quotidienne peut devenir un acte politique puissant.



Une pédagogie critique et radicale



1

Déconstruction des normes

Nous questionnons ce qui semble "évident" et "normal".

2

Apprentissage actif

Vous serez acteur·rice, pas spectateur·rice.

3

Théorie et pratique

Des outils concrets pour vos plaidoyers et résistances quotidiennes.

Nos objectifs : Fabriquer nos luttes ensemble



Former et outiller

Fournir des ressources pratiques pour vos plaidoyers et luttes.



Créer un espace d'échange

Ensemble, nos voix résonnent plus fort.



Transformer nos réalités

Transformer nos idées en actions concrètes et impactantes.



Chaque action compte

1 Visibiliser l'invisible

Raconter les histoires souvent ignorées.

2 Créer nos propres outils

Podcasts, capsules, campagnes de sensibilisation.

3 Construire un avenir plus juste

Un autre monde est possible, mais pas sans nous.



L'Atelier Des Luittes : Un espace de libération

C'est une invitation à se former, à réfléchir, à rêver et à agir ensemble pour déconstruire ce qui oppresse et construire ce qui libère.

Ensemble, nous allons fabriquer nos luittes et ouvrir la voie vers un monde plus inclusif, plus juste et plus égalitaire.

Merci à vous

pour votre présence et votre engagement.

Ici, on peut être soi.

Ici, nous fabriquons nos luttes.

Plaidoyer autonome

[philosophie d'action]

1. Le fait de se tenir debout, la tête haute, d'avancer par ses propres moyens et d'oser redéfinir les règles du jeu.

2. Avoir toute sa place à la table des décisions, là où se défendent nos droits et se dessinent nos avenir.

Bienvenue à L'Atelier Des Luittes

Cher.ère.s apprenant.e.s, nous vous accueillons à L'Atelier Des Luittes. Vous rejoignez une aventure collective, ancrée dans l'égalité, la justice et l'émancipation. Votre présence contribue déjà à nos luittes communes.



SOLUTIONS

Notre Vision et Mission

Vision

L'Atelier Des Luttés est un espace de construction, réflexion et action. Vos savoirs uniques seront valorisés dans un processus de co-construction.

Mission

Nous sommes un collectif d'expertise plaidoyer, décolonial et féministe. Notre engagement : construire des solidarités actives et outiller nos droits démocratiques.



Vos Premiers Pas

1

Appropriation des Valeurs

Lisez notre manifeste. Réfléchissez à l'intégration de ces valeurs dans vos combats.

2

Participation Active

Impliquez-vous dans les projets collectifs. Collaborez aux initiatives artistiques et stratégiques.

3

Travail Collaboratif

Pratiquez l'horizontalité. Dialoguez constamment avec vos pair.e.s.

4

Responsabilisation

Devenez acteur.trice du changement. Transformez vos histoires en outils d'influence.

Nos Attentes



Engagement

Soyez présent.e.s, à l'écoute, et prêt.e.s à remettre en question vos certitudes.



Créativité

Osez proposer, créer, et sortir des sentiers battus.



Solidarité

Soutenez vos pair.e.s, respectez la diversité des points de vue.



Notre Promesse

Nous vous accompagnerons tout au long de ce parcours, avec la conviction que l'apprentissage est un échange réciproque.

Ensemble, nous transformerons les obstacles en opportunités, les blessures en forces, et les luttes en victoires.

Agissons par Nous-Mêmes

Vous êtes désormais membre d'une communauté engagée. Ensemble, nous porterons les voix de celles et ceux qui luttent contre l'injustice.

Communauté Engagée

Rejoignez une force collective pour le changement.

Écrire l'Histoire

Contribuez à l'histoire de nos solidarités.

Porte-Voix

Amplifiez les luttes contre l'injustice.



Charte d'Engagement



Engagements mutuels

L'Atelier Des Luttes s'engage à :

- Fournir un cadre structurant
- Garantir un accompagnement respectueux
- Mettre à disposition des ressources variées

L'apprenant.e s'engage à :

- Participer activement
- Respecter la diversité
- Contribuer à un environnement collaboratif

PRATIQUER
LE PLAIDOYER
vous met au centre
des décisions
qui vous concernent.

Nos intentions. Nos objectifs.

Bonjour à toutes et à tous,

Merci de nous donner l'occasion de présenter les objectifs poursuivis par L'Atelier des Luttés.

Nous imaginons que c'est le mot **plaidoyer** qui a suscité votre intérêt, c'est donc cette envie commune de participer directement à transformer nos réalités qui nous réunit en ce moment.

Merci à chacune et à chacun pour votre attention.

#onestcequelonfait
#plaidoyerconcerné
#plaidoyerautonome

Plaidoyer autonome

Un collectif féministe d'expert.e.s en plaidoyer

Scientifiques, activistes et artistes, nous plaçons les personnes concernées au cœur des décisions.

Nous croyons en un plaidoyer autonome, géré par nos communautés elles-mêmes. En tant que femmes, jeunes, aîné.e.s, minorités, nous faisons du plaidoyer une arme pacifique d'autonomie et de légitimité. Et partout où l'on pourra, appuyer les voix, là où les décisions se prennent.

Citoyen.ne.s du monde

Notre collectif agit depuis le Cameroun, le Burundi, la Côte d'Ivoire, le Maroc, l'île Maurice et la France, avec des ancrages activistes en Afrique et dans les Caraïbes.

Notre engagement

Défendre le plaidoyer comme métier d'utilité publique. Nous savons la force des expertises des terrains et des expériences vécues : c'est là où les solutions naissent. Voilà pourquoi nous accompagnons les communautés qui vivent les réalités, afin qu'elles deviennent elles-mêmes expertes et actrices des changements qu'elles attendent.

L'intérêt du plaidoyer comme formation professionnelle

ADL incarne l'intérêt de penser au plaidoyer sous l'angle de la formation professionnelle, pour nous donner toutes les chances d'apprendre à construire par nous-mêmes ces transformations. Avec l'idée que les métiers du plaidoyer sont un ensemble de compétences professionnelles qui méritent une attention propre et une mutualisation. C'est pour cela que L'Atelier Des Luttés modélise des parcours de formations certifiantes.

Avec quel est le problème que nous tentons de résoudre ? Le problème principal est le manque de participation structurée des communautés locales dans les processus décisionnels, ou la présence figurative, cela entraîne un décalage entre les politiques publiques et les besoins réels des populations concernées.

1

Problème identifié

Manque de participation structurée des communautés locales dans les processus décisionnels

2

Conséquence

Décalage entre les politiques publiques et les besoins réels des populations

3

Solution proposée

Formation professionnelle au plaidoyer pour permettre aux communautés de faire entendre leur voix de guide d'amélioration des politiques publiques

Notre point de départ et objectifs

Notre point de départ est à la fois simple et majeur : permettre aux communautés de se sentir mieux écoutées et suivre les répercussions de cette écoute active dans les budgets. Les politiques publiques et les programmes sont trop souvent déconnectés des besoins réels des communautés locales, particulièrement des plus marginalisées. Nous sommes face à un manque d'écoute des solutions prioritaires, et c'est pour s'armer contre le sentiment d'impuissance à faire entendre sa voix dans les processus de décision qu'il faut venir se former professionnellement au plaidoyer. Pas forcément toutes et tous être plaideuse et plaideur, mais toutes et tous le moment venu, pouvoir porter directement ses revendications.



Accompagner la preuve des gains d'impacts

L'Atelier Des Luttés veut accompagner la preuve des gains d'impacts certains que nous pourrions avoir par la mutualisation des expertises scientifiques, contextuelles et expérientielles.



Renforcer la capacité collective locale

L'Atelier Des Luttés veut accompagner la capacité collective locale à reverser ces solutions d'expertises du terrain dans les négociations techniques, dans les dialogues en cours sur les sujets qui vous concernent.



Améliorer les liens avec les gouvernements

On peut faire beaucoup mieux dans nos liens de travail avec nos gouvernements.

Notre solution : Riposter par la Fabrique des Dialogues

Quelle est notre solution à travers les projets portés au sein de L'Atelier Des Luttés et avec quelle plus-value ?

La solution c'est de professionnaliser le plaidoyer local : une professionnalisation endogène par le soutien à des centres de formation autonomes.

Vous qui êtes intéressé.e.s par le plaidoyer, vous pourrez entrer en multipartenariat local ou régional avec ces centres de formation : demander à bénéficier de formations, ou vous engager à développer vos propres offres de formation internes - cela dépendra des dynamiques de chacun.e dans l'expérimentation.

Formations RMP-ADL 1-5

- Communication, libération de la parole et écoute active
- Gestion associative du plaidoyer et copilotage des politiques publiques
- Plaidoyers thématiques santé, droits humains, genre et jeunes
- Recherche scientifique et création de données d'aide à la prise de décision
- Photographie et plaidoyer

Formations RMP-ADL 6-10

- Écriture et plaidoyer
- Podcast et plaidoyer
- Vidéo et plaidoyer
- Musique et plaidoyer
- Danse, Théâtre et plaidoyer

Formations RMP-ADL 11-15

- Recherche-crédation artistique
- Gestion organisationnelle, administrative et financière
- Gestion pédagogique du plaidoyer
- Rédaction de demandes de financements et reporting bailleurs
- Création d'activités génératrices de revenus

Impact souhaité et objectifs concrets

Quel impact tangible est souhaité par nos projets ? À terme, en misant sur un meilleur accès à la formation locale en plaidoyer, on vise une amélioration de la qualité des dialogues entre les sociétés civiles, les gouvernements et les bailleurs de fonds. On vise une visibilité des solutions attendues sur les terrains et qui nécessitent d'adapter les politiques publiques, de prévoir les programmes depuis le bas et d'optimiser les budgets.

Nous pensons sincèrement que ce n'est pas "le plaidoyer" mais "un répertoire des métiers des plaidoyers de terrains" qui doit être défendu et aussi qui doit être de produire des preuves que les compétences à la fois individuelles et collectives de participation sont véritablement d'utilité publique. S'il n'y avait qu'une chose à retenir des intentions de L'Atelier des Luttés, c'est vouloir libérer la parole sur les problèmes dont les résolutions sont à notre portée et vouloir rendre ces solutions d'expertises de terrain crédibles, audibles et financées.

Objectif principal

Professionaliser et structurer la formation en plaidoyer par le soutien du développement de centres locaux de formation professionnelle.

But ultime

Donner aux communautés un accès local à la production des outils d'expertise plaidoyer dont elles ont besoin pour qu'elles puissent ensuite défendre efficacement et par elles-mêmes leurs priorités.

Approche pédagogique

L'Atelier des Luttés propose des formations collectives pratiques qui servent à outiller, à mettre en pratique, pour ensuite décider de l'influence que l'on souhaite créer localement pour peser sur les décisions publiques qui nous concernent.

Notre problématique et pédagogie

C'est ici que réside notre problématique : **comment enseigner aux communautés de s'organiser, de professionnaliser leur voix et leur pouvoir d'agir pour aligner les politiques publiques sur leurs besoins réels ?** Pour répondre à ce défi, L'Atelier Des Luttés accompagne les centres locaux de formation en plaidoyer à outiller les communautés pour leurs plaidoyers du quotidien.



Transmission du pouvoir d'agir

Notre pédagogie est une transmission du pouvoir d'agir et du passage à l'action. L'action collective pour nous signifie, la capacité à être audible pour éclairer et aider la prise de décision sur la base des éléments issus de nos expertises scientifiques, contextuelles et expérientielles.



Utilisation des sciences et des arts

De puiser dans les sciences et dans les arts pour utiliser les moyens les plus adaptés aux contextes.



Formation d'aides à la décision

Notre pédagogie vise à former des personnes et des structures susceptibles de se positionner comme des aides à la prise de décision pour optimiser l'impact et les financements aux tables de discussions.

Méthodologie "École de plaidoyer autonome"

Pour atteindre nos objectifs, nous misons sur une méthodologie en cascade avec une approche centrée sur la participation active des communautés locales :

1

1. L'Atelier des Luttes : un incubateur de compétences en plaidoyer

L'Atelier des Luttes encadre les pédagogies d'ancrage local des compétences. Il fonctionne comme un centre d'expertise plaidoyer où l'on formalise et on développe des outils pédagogiques adaptés pour la formation locale en plaidoyer. Ensemble, on co-construit un cadre méthodologique standardisé, modulable selon les réalités des territoires et des publics concernés. Les expertes et experts, les formatrices et formateurs issus des communautés locales acquièrent les compétences nécessaires pour encadrer des sessions de formation et transférer ces savoirs à travers les centres locaux, vers les inter-associatifs.

2

2. Formation et accompagnement des centres locaux de plaidoyer

Une fois structuré, ces centres locaux deviennent des relais au sein de leurs communautés, où on apprend collectivement à identifier les besoins de formation en plaidoyer, où on apprend à structurer leurs plans d'action et leurs revendications, où on apprend à organiser des campagnes de plaidoyer et à dialoguer avec les décideurs publics.

COPILLOTAGE



Impact à long terme

Renforcement durable de la participation citoyenne

À travers le plaidoyer structuré, les communautés locales gagneront en pouvoir d'influence et verront leur voix véritablement prise en compte dans les processus décisionnels. Cela encouragera une **gouvernance plus inclusive** et plus proche des réalités du terrain.

Transformation des politiques publiques

En professionnalisant le plaidoyer, le projet entend **changer la dynamique entre les communautés et les décideurs publics**, créant un cadre de dialogue régulier qui mènera à des politiques plus justes et plus adaptées.

Autonomisation des communautés

À long terme, les communautés marginalisées deviendront des actrices plus autonomes du changement, capables de défendre elles-mêmes leurs droits et leurs priorités, et d'influencer les politiques qui impactent leur quotidien.

En conclusion, au sein du collectif ADL, on vous lance un appel : aujourd'hui, plus que jamais, nous avons besoin de plaidoyer, et vous, où en êtes-vous ?

D'ici de prochains échanges, n'hésitez pas à :

- **Vous informer sur la formation plaidoyer en général et sur les centres locaux** de formation en plaidoyer que la Fabrique des Dialogues contribue à mettre en réseau
- **Diffuser ce besoin de formation à la conduite de dialogues efficaces** au sein de vos réseaux, afin que d'autres communautés puissent bénéficier de ce renforcement du pouvoir d'agir collectif
- **Aller vers** avec les décideurs et les institutions pour parler d'inclusion et de qualité des dialogues

Nous vous souhaitons à toutes et tous de très bons plaidoyers à venir !



L'Atelier Des Luttes, un collectif engagé pour la transmission des métiers du plaidoyer

**Une équipe cosmopolite et pluridisciplinaire, composée
d'activistes, de chercheur.e.s et d'artistes, dédié.e.s à la lutte
contre les inégalités et à ses résolutions.**

contact@atelierdeslutttes.com

AGIR PAR NOUS-MÊMES

Alexandra Phaëton : fondatrice et animatrice du collectif



L'ATELIER DES LUTTES
EST UN COLLECTIF D'EXPERTISE
PLAIDOYER, DÉCOLONIAL ET
FÉMINISTE, ENRACINÉ DANS LES
LUTTES AFRO-CARIBÉENNES ET
PANAFRICAINES, ET ENGAGÉ POUR
CONSTRUIRE DES SOLIDARITÉS
ACTIVES, RÉSILIENTES ET
ÉMANCIPATRICES.

L'ÉCLOSION ET LA VIVACITÉ DE NOS
POUVOIRS D'AGIR PAR DES
ENSEIGNEMENTS
MULTIDISCIPLINAIRES, NOUS
TRANSFORMONS LES VOIX DES
PERSONNES CONCERNÉES ET DES
TRAVAILLEUR.S.E.S DE TERRAIN, EN
OUTILS D'INFLUENCE POUR GUIDER
LES PRISES DE DÉCISION ET SE
FAIRE ACCEPTER COMME COPILOTES

Alexandra est une experte en plaidoyer communautaire et en gouvernance participative. Porteuse de la vision méthodologique de l'Atelier, elle œuvre à professionnaliser les actions de plaidoyer et à renforcer l'autonomie des communautés. Créatrice des projets régionaux *Riposte* et *La Fabrique des Dialogues* (financés par Expertise France), elle répond aux défis de la structuration des métiers du plaidoyer en Afrique francophone, en ancrant l'expertise locale au cœur des processus décisionnels.

Son approche combine apprentissage collectif, renforcement des capacités locales et autonomisation des populations concernées. À travers des méthodologies innovantes, elle outille ces dernières pour qu'elles deviennent des copilotes actifs de politiques publiques alignées sur leurs besoins réels.

Alexandra milite pour la reconnaissance de l'utilité publique des compétences en plaidoyer, plaidant pour la structuration d'écoles de plaidoyer autonome et leur financement à long terme, pour entretenir des impacts durables sur les politiques et les budgets publics.

Sous sa coordination, L'Atelier Des Luttés développe des formations certifiantes basées sur les réalités vécues et les expertises locales, fédérant des dynamiques inter-associatives et des réseaux régionaux. Cette vision s'incarne dans la création de partenariats pédagogiques solides, soutenant une transformation sociale inclusive et dynamique. En structurant les métiers du plaidoyer, Alexandra défend le rôle stratégique direct des personnes concernées dans la transformation de leurs priorités en solutions concrètes et pérennes.

Fogué Foguito et Kayo Jodelle : et ancrage pédagogique de l'expertise du plaidoyer de terrain



Fogué est directeur exécutif de Positive-Generation, Cameroun et Kayo responsable communication et plaidoyer de Positive-Generation, en charge du centre de formation plaidoyer de l'association, sont des figures centrales du plaidoyer communautaire en Afrique francophone. Depuis des années, ils s'investissent dans des projets visant à garantir l'accès aux soins de santé et à défendre les droits des populations marginalisées, notamment à travers des initiatives comme UHC2030, le Fonds mondial et le suivi des services de santé via leur mécanisme d'observatoire *Treatment Access Watch*. Leur expertise a permis de renforcer la participation de la société civile aux discussions stratégiques sur la couverture médicale universelle au Cameroun, tout en intégrant des approches concrètes et innovantes, notamment via leur publication *CCM Observer*.

Le partenariat entre Positive-Generation et L'Atelier Des Luttés illustre une vision commune tournée vers la reconnaissance du métier de plaidoyer et la formalisation d'une certification nationale des compétences en la matière. Ce travail collaboratif incarne la volonté d'autonomisation financière des expert·e·s en plaidoyer du Sud, investis dans une logique collective et internationale de structuration des formations communautaires. À travers leur leadership, Fogué et Kayo ancrent les apprentissages locaux au Cameroun et dans la sous-région, tout en consolidant une dynamique sud-sud de renforcement des capacités en plaidoyer.

Une méthodologie de pédagogie-action endogène, fondée sur des partenariats associatifs solides où la devise est : "on est ce que l'on fait".



Recherche-action sur le plaidoyer

Dr. Belyse Munezero

Médecin clinicienne et spécialiste en santé publique, Dr. Belyse Munezero est une professionnelle burundaise au parcours exceptionnel. Avec un doctorat en médecine (2014) et un master en santé publique avec spécialisation en épidémiologie (2020), elle poursuit actuellement un PhD en nutrition et santé publique. Son expertise s'étend des interventions cliniques à la recherche et au plaidoyer, avec une attention particulière aux besoins sanitaires des populations marginalisées.

Au sein de L'Atelier Des Luttes, Dr. Munezero dirige le laboratoire d'expertise plaidoyer, où elle s'attache à formaliser les besoins prioritaires et à réduire les écarts dans les politiques publiques de santé. En combinant rigueur scientifique et engagement communautaire, elle structure des approches innovantes intégrant des données quantitatives et qualitatives pour contribuer à guider la prise de décision politique.

Andréa Mestre : activiste et figure de la lutte contre la sérophobie



Andréa Mestre est une activiste franco-ivoirienne engagée dans la lutte contre le VIH/sida et la sérophobie. Diagnostiquée séropositive en 2014, elle a transformé cette épreuve personnelle en une mission de sensibilisation et de déconstruction des préjugés liés au VIH. En 2020, elle a commencé à partager son expérience sur les réseaux sociaux, devenant ainsi une figure publique influente dans la lutte contre la stigmatisation des personnes vivant avec le VIH. En août 2022, elle a fondé l'association **Mouvement contre la Sérophobie**, dédiée à la lutte contre les discriminations et la stigmatisation liées au VIH.

Au sein de L'Atelier des Luittes, Andréa Mestre met à profit son expertise en libération de la parole et en plaidoyer, développant des stratégies médiatiques innovantes pour sensibiliser le public à travers le témoignage, le théâtre et l'écoute active. Son approche vise à transformer les perceptions sociales et à influencer favorablement les politiques publiques concernant le VIH en Afrique francophone. Elle incarne le courage de l'exposition publique pour un changement de mentalité autour de la sérophobie et des discriminations liées au VIH.

[Le VIH n'est pas notre identité ! | Andréa MESTRE | TEDxGrandBassam](#)

Régis Samba-Kounzi et Julien Devemy : artistes visuels engagés

Artiste visuel et activiste engagé, Régis Samba-Kounzi est un photographe franco-congolais. Né en 1969 à Brazzaville, il est l'un des premiers artistes africains ouvertement homosexuels à s'investir dans la lutte contre les discriminations liées au VIH/sida et aux minorités sexuelles. Ancien militant d'Act Up-Paris, il a consacré son travail photographique à documenter les réalités des communautés marginalisées, notamment en Afrique francophone.

Ses œuvres, telles que l'installation "**Nos Communautés de Résistance**", ont été exposées au Palais de Tokyo, et mettent en lumière la dignité et la résilience des personnes vivant avec le VIH tout en déconstruisant les imaginaires coloniaux. En tant que défenseur des droits humains, Régis s'oppose activement aux lois homophobes et transphobes, notamment en République Démocratique du Congo.

Julien Devemy est un artiste multimédia, graphiste et écrivain français, né en 1976. Ancien vice-président d'Act Up-Paris, il a rencontré Régis Samba-Kounzi au sein de la commission Nord/Sud de l'association. Depuis, il a développé une approche artistique qui interroge les interactions entre l'intime et le collectif, explorant des thématiques liées à la mémoire, la résistance et la déconstruction des dominations sociales. Son travail artistique combine photographie, écriture, textiles, graphisme et nouvelles technologies, avec une attention particulière à l'esthétique et à l'engagement militant. Ses projets, tels que ceux développés au sein du **Studio R&J**, visent à visibiliser les luttes des minorités sexuelles et raciales tout en offrant une représentation digne et authentique des communautés marginalisées.

- [Site de Régis Samba-Kounzi](#)
- [Studio R&J - Régis Samba-Kounzi et Julien Devemy](#)
- [Exposition "Nos Communautés de Résistance"](#)
- [Palais de Tokyo : Exposé·es](#)





Soufiane Hennani, PhD

Soufiane Hennani est un chercheur et activiste marocain, pionnier de l'e-activisme au service des droits des minorités sexuelles. Créateur du podcast *Machi Rojola* (« Ceci n'est pas une masculinité »), une plateforme innovante qui questionne les normes traditionnelles de la masculinité au Maroc, il sensibilise à la diversité des genres et des sexualités. Avec plus de 60 000 écoutes, son travail influence les jeunes générations et nourrit un dialogue social inclusif.

Lauréat du programme de changement social de l'*Arab Foundation for Freedom and Equality* en 2019, Soufiane combine son expertise en communication d'influence avec une approche centrée sur les personnes concernées. Son rôle dans le projet consiste à développer des stratégies de production sonore et à transmettre des compétences en e-activisme. Il contribue particulièrement à l'élaboration de formations en communication appliquée au plaidoyer, utilisant les outils numériques pour appuyer les stratégies de changement des mentalités.

En articulant les savoir-faire techniques nécessaires à la communication d'influence avec des médias sonores, Soufiane Hennani joue un rôle clé dans le développement de stratégies visant à transformer les opinions publiques et à renforcer les mouvements de plaidoyer inclusifs dans la région.

Céline Grillon

Documentariste sonore et podcasteuse française, spécialisée dans la production de récits audio impactants et engagés, Céline a acquis une expertise reconnue dans la création sonore, explorant des thématiques variées telles que les droits humains, le genre et la jeunesse. Avec une formation approfondie en réalisation sonore et une expérience en montage, elle met son savoir-faire au service de projets qui allient narration sensible et plaidoyer artistique.

Au sein de L'Atelier des Luites, Céline Grillon développe des supports audio innovants pour le plaidoyer. Sa production sonore vise à rendre les messages de plaidoyer plus accessibles et engageants, en mobilisant des publics diversifiés et en intégrant les récits communautaires au cœur des stratégies d'influence.

[Majeures](#)





Antoine Delavaud

Antoine Delavaud est un musicien et directeur musical français reconnu pour son approche collaborative et son engagement dans des projets artistiques porteurs de sens. Avec une carrière qui l'a amené à travailler avec des artistes variés tels que Da Silva, Claire Denamur, Elsa, Olive et Moi, et Ami Yéréwolo, il a su mettre son expertise en production et en arrangements au service de nombreuses œuvres musicales.

Au sein de L'Atelier des Luttés, Antoine intègre la musique dans les campagnes de plaidoyer. Il appuie le développement de créations sonores qui sensibilisent. La musique devient ainsi un outil pour élargir l'audience des campagnes et toucher des publics variés.



Pascal Beugré-Tellier

Pascal est un danseur, chorégraphe, comédien, et réalisateur franco-ivoirien, reconnu pour son travail à l'intersection des arts visuels, de la performance scénique et des thématiques sociopolitiques. Avec une approche artistique qui explore la masculinité, l'expression corporelle, et les impacts du colonialisme et du capitalisme sur les communautés locales, il s'impose comme une voix influente dans le paysage artistique africain et international.

Parmi ses projets marquants, sa collaboration avec l'École des Sables dans le cadre du **Dialaw Project** au Sénégal met en lumière les défis socio-économiques et environnementaux, tout en interrogeant les concepts de développement à travers des perspectives historiques et culturelles. Pascal Beugré-Tellier anime également les **Ateliers Mouvements** au Théâtre Silvia Monfort à Paris, des rencontres mensuelles conçues comme un voyage sensoriel autour du mouvement et de la création sonore en direct, offrant aux participant.e.s une exploration personnelle et collective de la danse.

Au sein de L'Atelier des Luites, Pascal Beugré-Tellier joue un rôle central dans la valorisation des supports audiovisuels pour le plaidoyer. Son projet actuel, *Démasculinisez-moi*, met en avant des vidéos percutantes qui soutiennent les campagnes de sensibilisation sur des thématiques clés telles que la santé communautaire, les droits humains et la jeunesse. En supervisant la production de contenus visuels stratégiques, il garantit que chaque vidéo reflète avec cohérence les priorités du projet et les contextes locaux.

Avec sa capacité à combiner performances artistiques et engagements communautaires, Pascal contribue à transformer le plaidoyer visuel en un levier puissant de changement social.

Pour en savoir plus :

- [École des Sables - Dialaw Project](#)
- [Théâtre Silvia Monfort - Ateliers Mouvements](#)
- [Démasculinisez-moi](#)